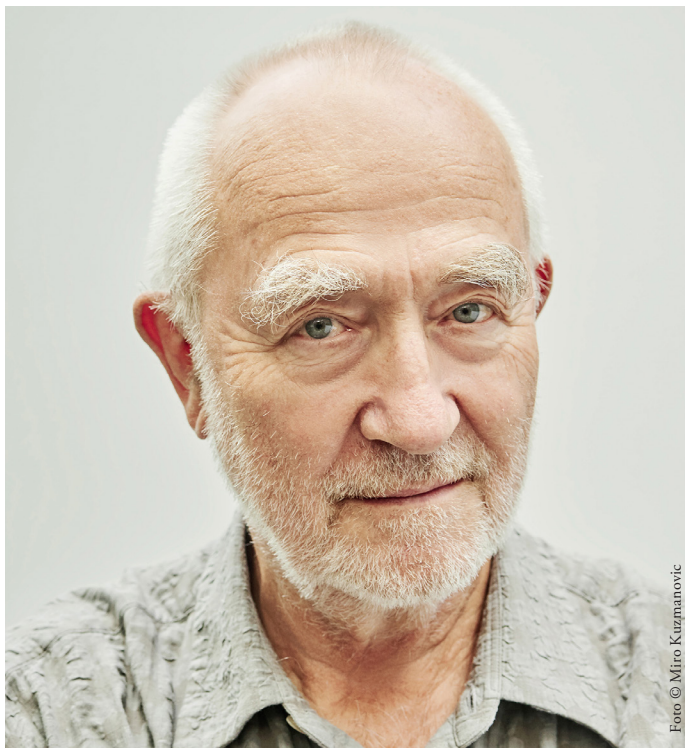




52

BESTE BAUTEN

MEGLIERS EDIFIZIS

MIGLIORI EDIFICI

Baukultur Graubünden 1950–2000
Cultura da construcziun Grischun 1950–2000
Cultura costruzioni Grigioni 1950–2000

Verschoben

Montag, 26. Oktober 2020, 19.00 Uhr
Theater Chur, Theaterplatz, 7000 Chur

Peter Zumthor

**Wie ich denke, dass es war.
Meine Arbeit als Denkmalpfleger und Architekt in Graubünden**

Peter Zumthor blickt zurück. Auf seine beruflichen Anfänge bei der Bündner Denkmalpflege (1968–1979), wo er Bauforschung betrieb, Bauherren beriet und das ehrgeizige Projekt der Siedlungsinventarisierung anschob. Wie er seine ersten privaten Bauaufträge erhielt und ein Wettbewerbserfolg ihn dazu animierte, sich als Architekt selbständig zu machen. Auf grosse und kleine Werke, die er in Graubünden realisierte. Sein kulturpolitisches Engagement als Vorstandsmitglied des Bündner Heimatschutzes und Mitbegründer der Bündner Ortsgruppe des Schweizerischen Werkbundes. Den Versuch, in Graubünden einen Architekturdiskurs zu etablieren. Und wie sich in seinem Atelier in Haldenstein eine vielversprechende junge Architektengeneration zu formieren begann.

Im Anschluss an das Referat
Fragen an den Architekten
von Andreas Spillmann, Direktor des Schweizerischen Nationalmuseums

Zum Ausklang (bei schönem Wetter)
Apéro auf dem Theaterplatz
offert vom Weingut Obrecht, Jenins

Dauer der Veranstaltung:
2 Stunden
Eintritt: Fr. 10.–

Anmeldung erforderlich

Corona-bedingt sind wir gezwungen, die Kontaktdaten aller Teilnehmenden aufzunehmen.

Die Teilnehmerzahl ist aufgrund der gesetzlichen Bestimmungen beschränkt.

Tickets unter www.theaterchur.ch oder kasse@theaterchur.ch oder an der Theaterkasse (Mo–Fr, 17.00–19.00 Uhr, 081 252 66 44).

Eine Veranstaltung des Bündner Heimatschutzes im Rahmen der Kampagne www.52bestebauten.ch